

SPIS TREŚCI

TABLE OF CONTENT

Od Redakcji	3
<i>Editorial</i>	

LITURGIA

LITURGY

KS. CZESŁAW KRAKOWIAK

Typiczne wydania Rytuału Rzymskiego Pawła VI	5
Typical edition of the "Roman Ritual" of Paul VI	18

KS. JERZY STEFAŃSKI

Antyfony i responsoria w księdze <i>Liturgii godzin</i> . Kwestie redakcyjne	21
The Antiphons and Responsories of the Liturgy of the Hours. Editorial issues	47

KS. ANDRZEJ ŻĄDŁO

Elementy kultyczne judaizmu w liturgii chrześcijan. Zagadnienia wybrane	49
Cult elements of Judaism in the liturgy of Christians. Selected issues	70

MIROŚLAW RUCKI, MICHAEL ABDALLA

Eucharystyczna obecność Chrystusa — świadectwa pierwszych wieków	73
Eucharistic Presence of Christ: early evidence	92

KS. KAROL LITAWA

Il rito del <i>Resurrexit</i> legato al giorno di Pasqua — la storia medievale e la celebrazione odierna	95
Obrzęd <i>Resurrexit</i> w dzień Wielkanocy — historia średniowieczna i współczesna celebracja ..	108
The Resurrexit Rite on Easter — Medieval History and Celebration of Today	108

EDGAR SUKIENNIK

Paramenty liturgiczne kościoła św. Marcina w Oporowie w świetle inwentarzy sprzętów kościelnych z lat 1717–1819	111
Church paraments from the parish of St. Martin in Oporów on the basis of liturgical inventories from the years 1717–1819	134

KS. DARIUSZ KWIATKOWSKI

Święta Rodzina wzorem życia dla chrześcijańskich rodzin. Analiza teologi- czno-liturgiczna tekstów euchologicznych formularza mszalnego ze święta Świętej Rodziny	137
The Holy Family as an Example of Life for the Christian Families. The Theological and Litur- gical Analysis of the Euchological Texts of the Mass of the Holy Family Feast	153

KS. JERZY ADAMCZYK

Szafarz wystawienia i błogosławieństwa eucharystycznego	157
The Minister of the Eucharistic Exposition and Blessing	166

MUZYKA W LITURGII

MUSIC IN LITURGY

KS. PAWEŁ BRUDEK, KS. PIOTR KIERPAL

- Znaczenie systemu rodzinnego dla rozwoju osobowości twórczej na przykładzie Jana Sebastiana Bacha 169
The role of the family system for the development of creative personality on the example of Jan Sebastian Bach 188

AGNIESZKA DROŹDŻEWSKA

- Kontakty artystyczne Carla Dittersa von Dittersdorfa ze śląskimi klasztorami pijarów w Bilej Vodzie i bożogrobców w Nysie 191
Artistic contacts between Carl Ditters von Dittersdorf and Silesian monasteries of the Piarists in Bila Voda and of the Order of the Holy Sepulchre in Nysa 199

IRINA CHACHULSKA

- Z zagadnień ornamentacji w kompozycjach gregoriańskich. Znaczenie elementu *oriscus* w kontekście neumy *pressus maior* 203
On the problems of ornamentation in gregorian compositions: The meaning of the *oriscus* element in the *pressus maior* neume 222

SZTUKA SAKRALNA

SACRED ART

ROBERT BARTKOWSKI

- Jemielnicki mistycyzm w obrazie Świętej Rodziny w kaplicy brackiej św. Józefa 229
The Mysticism of Jemielnica of the painting of the Holy Family in the “Bracka Chappell of St. Joseph” 246

AGNIESZKA BYWALEC

- „Boski błękit” — symbolika i dzieje ultramaryny 249
“Divine Blue” — symbolism and history of the ultramarine 257

SPRAWOZDANIA I RECENZJE

REPORTS AND REVIEWS

- Sprawozdanie z III Konferencji naukowej „Liturgia Paulinów w średniowieczu”: *Liturgia paulińska w świetle wpływów tradycji diecezjalnej i zakonnej* (Jasna Góra, 7 listopada 2016 r.) 259
Report from the 3rd Academic Conference “The Pauline Liturgy in the Middle Ages”: The Liturgy of “Paulins” in the light of the diocesan and monastic influences
- Sprawozdanie z Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Artystycznej „Śpiew wieków” w służbie współczesnej liturgii — teoria i praktyka śpiewu gregoriańskiego w perspektywie badań spadkobierców myśli Eugène Cardine’a (Białystok, 20–21 października 2016 r.) 262
Report from the International Academic-Artistic Conference “The Chant of Ages” in service of the contemporary Liturgy — theory and practice of the Gregorian Chant in the perspective of research of the heirs of Eugène Cardine

Sprawozdanie z międzynarodowego kongresu <i>Muzyka a Kościół: Kult a kultura w 50 lat od «Musicam sacram»</i> (Rzym, 2–4 marca 2017 r.)	266
<i>Report from the International Congress Music and Church: Cult and culture on the 50th Anniversary of “Musicam Sacram”</i>	
Recenzje i omówienia nadesłanych książek	269
<i>Overview of the submitted books</i>	

PRZEGLĄD CZASOPISM

PERIODICALS REVIEW

Ephemerides Liturgicae 128 (2015), nr 1–2	291
Rivista Liturgica (2016), nr 1–4	294
Zasady przyjmowania artykułów do czasopisma „Liturgia Sacra”	305

