

Spis treści

Od redakcji	3
-----------------------	---

Liturgia Liturgy

KAZIMIERZ GINTER, Krytyczne wydania źródeł liturgicznych w <i>Patrologia Latina</i> Jacques-Paul Migne'a: błogosławieństwo czy przekleństwo dla naukowców?	7
Critical editions of the liturgical sources in the <i>Patrologia Latina</i> of Jacques-Paul Migne: blessing or curse for scholars?	21
JAROSŁAW SUPERSON SAC, Próba wskazania chrześcijańskiej przestrzeni przeznaczonej do sprawowania liturgii w przedkonstantyńskim Rzymie (III wiek i początek wieku IV)	29
An attempt to indicate the Christian space intended for the celebration of the liturgy in pre-Constantinian Rome (The 3 rd century and the beginning of the 4 th century)	42
PIOTR JASKÓŁA, Znaczenie błogosławieństwa w ewangelickiej i katolickiej nauce o małżeństwie	47
The Meaning of Blessing in Evangelical and Catholic Teaching about Marriage	65
FERGUS RYAN OP, <i>Mysterium fidei!</i> The <i>Memorial Acclamation</i> and its reception in French, English and Polish Missals	69
<i>Mysterium fidei!</i> Aklamacja po przestoczeniu i jej recepcja w Mszałach francuskim, angielskim i polskim	92
ADRIAN PRZYBECKI, Liturgia jako przestrzeń modlitwy i uświęcenia	99
Liturgy as prayer space and sanctification	111

MARCIN WORBS, Eklezjalny wymiar liturgii według Josefa Andreaa Jungmanna	115
The ecclesial dimension of the liturgy by Josef Andreas Jungmann	123
FRANCIS PITTAPILLIL, The Vision of Eschatology in the East Syrian Qurbana	127
Wizja eschatologiczna w syro-orientalnej Qurbana	135
LESZEK SOPRYCH, Liturgia pogrzebu i zwyczaje z nim związane na przykładzie wybranej parafii diecezji Metz we Francji	137
Funeral Liturgy and the Related Customs in a selected Parish of Metz diocese in France	150

Muzyka w liturgii

Music in liturgy

PIOTR ZIĘTEK-KRYSIŃSKI, <i>Processio in ramis palmarum</i> – typy obrzędu w średniowiecznych źródłach polskich	155
<i>Processio in ramis palmarum</i> – the types of ritual in medieval Polish sources	169
BOGUSŁAW RABA, Muzyczne katedry Charlesa Tournemire’a – <i>Deux Fresques Symphoniques Sacrées pour orgue</i> , op. 75 i 76	173
Musical Cathedrals of Charles Tournemire – <i>Deux Fresques Symphoniques Sacrées pour orgue</i> , op. 75 and 76	204
JOANNA SCHILLER-RYDZEWSKA, Kantata <i>De profundis</i> Marka Czerniewicza – refleksja chrześcijańska w dźwiękowej konkretyzacji	209
Cantata <i>De profundis</i> of Marek Czerniewicz – Christian reflection as sounds realization	221
MARIUSZ PUCIA, <i>Silesian Texans</i> – przyczynek do relacji o stanie zachowania muzycznej kultury	225
<i>Silesian Texans</i> – contribution to the report on the state of preservation of musical culture	232

Sztuka sakralna

Sacred art

RADOSŁAW CHALUPNIAK, El Greco – teologia ukryta w geście	237
El Greco – Theology hidden in gesture	250
ANNA TECHMAŃSKA, Kościół p.w. św. Jadwigi Śląskiej (kościół przyzamkowy) w Brzegu	253
The church of St. Hedwig of Silesia (church near the castle) in Brzeg	259

Artykuły recenzyjne

Review articles

JAN KOCHEL, Dzieła zebrane kard. C.M. Martiniego	273
--	-----

Pro memoria

MATEUSZ RAFAŁ POTOCZNY, O. prof. Robert F. Taft SJ (1932–2018)	287
HELMUT JAN SOBECZKO, Śp. ks. prof. Bogusław Nadolski SChr (1933–2018)	291
PIOTR PAWEŁ MANIURKA, O strażniku Skarbca Katedralnego w Trewirze	295

Sprawozdania i recenzje

Reports and reviews

I Ekumeniczne Sympozjum Liturgiczne „Duch Święty w misteriach Kościoła” (16 stycznia 2019 r.)	299
Sprawozdanie z IX Międzynarodowego Sympozjum Liturgicznego <i>Ad Fontes Liturgicos</i>	305
Sprawozdanie z IV Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Liturgia paulinów w średniowieczu”: Liturgia paulińska w świetle wpływów tradycji diecezjalnej i zakonnej – cz. 2	311
Recenzje i omówienia nadesłanych książek	321

Przegląd czasopism
Periodical review

Ephemerides Liturgicae 132 (2018) nr 3–4	327
Studia Organologica, tom VI	339
Ephemerides Liturgicae 138 (2018), nr 1–2	331
Folia Organologica, nr 1/2018	335
Zasady przyjmowania artykułów do czasopisma „Liturgia Sacra” .	341