

SPIS TREŚCI

TABLE OF CONTENT

Od Redakcji	317
<i>Editorial</i>	

LITURGIA

LITURGY

WALDEMAR PAŁĘCKI

Alegoryczna wymowa proklamacji Ewangelii podczas Mszy św. według <i>Rationale divinatorum officiorum</i> Wilhelma Duranda na tle liturgicznych zwyczajów epoki średniowiecza	319
--	-----

The Allegoric Meaning of the Gospel Proclamation During a Mass According to <i>Rationale Divinatorum Officiorum</i> of Wilhelm Durand against the Background of the Liturgical Practices of the Middle Ages	339
---	-----

KS. DARIUSZ KWIATKOWSKI

Teologiczne znaczenie gestów i znaków w odnowionych <i>Obrzędach poświęcenia ołtarza</i>	343
--	-----

The Theological Meaning of the Gestures and Signs in the New <i>Rite of Dedication of an Altar</i> ..	359
---	-----

KS. MAREK KLUZ

Eucharystia i życie moralne w świetle homilii Jana Pawła II wygłoszonej w Tarnowie 10 czerwca 1987 roku podczas niesporów eucharystycznych .	363
--	-----

Eucharistic and Moral Life in the Light of the Homily of John Paul II Preached during the Eucharistic Vespers in Tarnów on June 10 th , 1987	373
---	-----

KS. MICHAŁ SADOWSKI

Kontekstualna apologetyka chrześcijaństwa języka arabskiego na przykładzie modlitwy otwierającej tekst <i>O Bogu w Trójcy Jedynym</i> (MS Sinai Ar. 154)	377
--	-----

Contextual Apologetics of the Arabic Speaking Christians in the Opening Prayer of On the Triune Nature of God (Sinai Ar. 154)	389
---	-----

REV. THOMAS KOONAMMAKKAL

Problem of Latinization: No Exit?	393
---	-----

Problem latynizacji: brak wyjścia?	403
--	-----

KS. RYSZARD SELEJDAK

Formacja integralna kandydatów do kapłaństwa w świetle nowego <i>Ratio fundamentalis institutionis sacerdotalis</i>	405
---	-----

Integrated Formation of Candidates for the Priesthood in Light of the New <i>Ratio Fundamentalis Institutionis Sacerdotalis</i>	427
---	-----

KS. SŁAWOMIR PAWIŃSKI

Duszpasterski <i>kairos</i> orędzia, kultu i jubileuszu 100-lecia objawień fatimskich .	431
---	-----

The Pastoral <i>Kairos</i> of the Message, Worship and Jubilee of the 100 th Anniversary of the Apparitions of Fatima	443
--	-----

MUZYKA W LITURGII

MUSIC IN LITURGY

OLHA DZHANA

- Antyfony mszalne a proklamacja Ewangelii na przykładzie repertuaru *proprium* średniowiecznych Mszy Narodzenia Pańskiego 445
The Mass antiphones and the Gospel proclamation based on the medieval *proprium* repertoire for the Solemnity of the Nativity of the Lord 461

EWA BIELIŃSKA-GALAS

- Styl antyfon *ad introitum* a przemiana perspektywy myślowej w drugiej połowie XIII wieku 465
A style of introit antiphons and a transformation of the thinking perspective during the second half of the 12th century 480

MACIEJ JOCHYM CZYK

- Missa pro Defunctis* Filipa Gotschalka w kontekście tradycji gatunku 483
Missa pro Defunctis by Filip Gotschalk in the context of the genre tradition 497

SZTUKA SAKRALNA

SACRED ART

REV. IONIȚĂ APOSTOLACHE

- Some Important Notes on the Orthodox Theology of Icon 499
Kilka ważnych uwag dotyczących prawosławnej teologii ikony 510

IZABELA SPIELVOGEL

- Medycyna i sztuka — arteterapia na przykładzie epitafium rodziny Kerberów w Brzegu 513
Medicine and Art — Artherapy on the Example of the Epitaph of the Family Kerber from Brzeg .. 522

ARTYKUŁY RECENZYJNE

REVIEW ARTICLES

KS. MATEUSZ POTOCZNY

- Post w tradycji Kościołów syryjskich w krytycznym opracowaniu Eliasa Chakhtoury 525

REMIGIUSZ POŚPIECH

- Koncepcja odnowy muzyki kościelnej po *Vaticanum II* w ujęciu ks. Ireneusza Pawłaka w świetle opracowania Dariusza Sobczaka 531

SPRAWOZDANIA I RECENZJE

REPORTS AND REVIEWS

- Eucharystia — Tajemnica celebrowana*. Sprawozdanie z LIII Sympozjum Wykładowców Liturgiki na Wydziałach Teologicznych i w Wyższych Seminariach Duchownych (Łódź, 12–14 września 2017 r.) 539
“Eucharist — Celebrated Mystery”. 53rd Symposium of the lecturers of the Sacred Liturgy in the Faculties of Theology and Major Seminaries (Łódź, 12–14 September 2017)
Sprawozdanie z XXXI Sympozjum Liturgicznego *Sakrament święceń jako dar i tajemnica* (Łądnica nad Wartą, 20 października 2017 r.) 541

<i>Report from the 31st Liturgical Symposium “The Sacrament of Ordination as a Gift and Mystery” (Łąd nad Wartą, 20th October 2017)</i>	
Sprawozdanie z konferencji naukowej <i>Genetyka liturgii</i> (Warszawa, 14 listopada 2017 r.)	545
<i>Report from the Conference „The Genetics of the Liturgy” (Warsaw, 14th November 2017)</i>	
Sprawozdanie z XVIII Zjazdu Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kościelnych w Krakowie (Kraków, 19–21 września 2017 r.)	548
<i>Report from the 18th Convention of the Association of the Polish Ecclesiastical Musicians (Cracow, 19–21 September 2017).</i>	
V Festiwal Organistów Diecezji Tarnowskiej <i>Cantantibus Organis</i> — Tarnów – Tuchów 2017 (Tarnów – Tuchów 28–29 września 2017 r.)	552
<i>5th Festival of the Organists of the Diocese of Tarnów „Cantantibus Organis”: Tarnów – Tuchów 2017 (Tarnów – Tuchów 28–29 September 2017).</i>	
Sprawozdanie z VII Tarnowskich Dni Cecylińskich (Tarnów, 18–25 listopada 2017 r.)	555
<i>7th Tarnów Cecilian Days (Tarnów, 18–25 September 2017)</i>	
Recenzje i omówienia nadesłanych książek	559
<i>Overview of the Submitted Books</i>	

PRZEGLĄD CZASOPISM

PERIODICALS REVIEW

Ephemerides Liturgicae 131 (2017), nr 1	569
Ephemerides Liturgicae 131 (2017), nr 2	571
Annales Lublinenses Pro Musica Sacra 7 (2016)	572
Zasady przyjmowania artykułów do czasopisma „Liturgia Sacra”	577

