

SPIS TREŚCI

TABLE OF CONTENT

Od Redakcji	3
<i>Editorial</i>	

LITURGIA

LITURGY

KS. RYSZARD SELEJDAK

Il concetto dei seminari minori alla luce del decreto conciliare <i>Optatam totius</i> e dell'insegnamento ecclesiastico post-conciliare	5
Koncepcja niższych seminariów duchownych w świetle dekretu soborowego <i>Optatam totius</i> i kościelnego nauczania posoborowego	22
The concept of minor seminaries in the light of the conciliar decree <i>Optatam totius</i> and of the post conciliar teaching of the church	23

BISHARA EBEID

Il simbolo sponsale come ponte tra le tradizioni greca e siriana. Un approccio patristico-liturgico. Parte prima	25
Symbolika małżeństwa jako most łączący tradycję grecką i syryjską: ujęcie patrystyczno-liturgiczne. Część pierwsza	41
The spousal symbolism as a bridge between the Greek and Syriac traditions: an approach patristic and liturgical. Part one	42

MOR SEVERIUS MOSES, MIROŚLAW RUCKI, MICHAEL ABDALLA

Eucharystyczna obecność Chrystusa w rozumieniu liturgicznym Kościoła Antiocheńskiego	43
Eucharistic Presence of Christ in the liturgical understanding of the Church of Antioch	66

KS. FRANCISZEK WOLNIK

Rękopisy liturgiczne źródłem do badań historycznych	69
The liturgical manuscripts as the source of the historical research	85

KS. MARCIN PAPUZIŃSKI

Biskup jako pasterz w tekstach liturgii słowa w obrzędach święceń biskupich ...	87
The Bishop as Shepherd in the Liturgy of the Word in the Rite of Ordination of Bishops	103

KS. KAROL LITAWA

Liturgia chrzcielna księcia Mieszka I. Próba źródłowej rekonstrukcji	105
The Baptismal Liturgy of Duke Mieszko I. An attempt of the source reconstruction	120

KS. MIROŚLAW KOWALSKI

Recepcja kanonów <i>Codex Iuris Canonici</i> (1917) dotyczących sakramentów inicjacji chrześcijańskiej w dokumentach i statutach <i>Synodus Dioecesis Kielcensis</i> (1927)	121
Reception canons of the <i>Codex Iuris Canonici</i> (1917) concerning the sacraments of Christian initiation in the documents and statutes <i>Synodus Dioecesis Kielcensis</i> (1927)	135

ANNA PLESKACZEWSKA

Druga edycja *Lekcjonarza mszalnego* 137

The second edition of the *Mass Lectionary* 149

MATEUSZ WENDLAND

Geneza i historia rytu premonstratenskiego 151

The Genesis and history of the Premonstratensians' Rite 163

MUZYKA W LITURGII

MUSIC IN LITURGY

Ks. PIOTR WIŚNIEWSKI

Processionale z klasztoru oo. Karmelitów w Oborach 165

Processionale from the monastery of the Carmelite order in Obory 175

CZESŁAW GRAJEWSKI

Razem czy osobno? O pewnym aspekcie modalności antyfon *officium divinum* 177

Together or separate? On a certain aspect of the modality of the antiphons of the *officium divinum* .. 188

JOANNA CYWIŃSKA-RUSINEK

Muzyka chóralna Andrzeja Koszewskiego (1922–2015) i jej aspekt liturgiczny 189

Andrzej Koszewski's choral music and its liturgical aspect 203

JOANNA SCHILLER-RYDZEWSKA

Semantyka tytułu jako klucz interpretacyjny religijnej twórczości Marka

Czerniewicza 205

Semantics of a title as the interpretative key in Marek Czerniewicz's religious music 217

SZTUKA SAKRALNA

SACRED ART

Ks. PIOTR SZWEDA MS

Malowidła Adolfa Hyły w diecezji opolskiej i gliwickiej 219

Paintings of Adolf Hyła in the Diocese of Gliwice and Opole 236

Ks. ANDRZEJ WITKO

O domu i bibliotece El Greca 237

On the house and the library of El Greco 256

PRO MEMORIA

Ks. MATEUSZ POTOCZNY

Ks. Prof. Petrus Yousif (1936–2015) 257

Rev. Prof. Petrus Yousif (1936–2015)

Ks. HELMUT JAN SOBECZKO

Opat Dr Adalbert Kurzeja OSB (1920–2016) 261

Abbot Dr. Adalbert Kurzeja OSB (1920–2016)

SPRAWOZDANIA I RECENZJE

REPORTS AND REVIEWS

XVI Konferencja SARP o charakterze retrospekcyjnym z cyklu „Kościoły naszych czasów” w ramach <i>SacroExpo 2015</i> (Kielce, 22–24 czerwca 2015 r.)	263
<i>14th SARP Retrospective Conference from the series “The Churches of our times” at “Sacro Expo 2015” (Kielce, 22–24 June 2015)</i>	
Sprawozdanie z XXIX Sympozjum Liturgicznego <i>Dawne i współczesne rozumienie sakramentu pokuty i pojednania</i> (Łąd nad Wartą, 16 października 2015 r.) . .	269
<i>Report from the 29th Liturgical Symposium “Former and today understanding of the Sacrament of Penance and Reconciliation” (Łąd, 16 October 2015)</i>	
W odpowiedzi na recenzję ks. prof. Ireneusza Pawlaka dotyczącą XLI wydania <i>Śpiewnika kościelnego</i> ks. Jana Siedleckiego	273
<i>In response to the review of Rev. Prof. Ireneusz Pawlak concerning the 41st issue of the “Śpiewnik kościelny” of Rev. Jan Siedlecki</i>	
Recenzje i omówienia nadesłanych książek	279
<i>Overview of the submitted books</i>	

PRZEGLĄD CZASOPISM

PERIODICALS REVIEW

Rivista Liturgica (2015), nr 2–4	305
Notitiae 51 (2015), nr 1–12	314
Zasady przyjmowania artykułów do czasopisma „Liturgia Sacra”	323

