

# SPIS TREŚCI

## TABLE OF CONTENT

Od Redakcji .....	3
<i>Editorial</i>	

### LITURGIA

#### LITURGY

KS. CZESŁAW KRAKOWIAK

Typiczne wydania Rytuału Rzymskiego Pawła VI .....	5
Typical edition of the "Roman Ritual" of Paul VI .....	18

KS. JERZY STEFAŃSKI

Antyfony i responsoria w księdze <i>Liturgii godzin</i> . Kwestie redakcyjne .....	21
The Antiphons and Responsories of the Liturgy of the Hours. Editorial issues .....	47

KS. ANDRZEJ ŻĄDŁO

Elementy kultyczne judaizmu w liturgii chrześcijan. Zagadnienia wybrane ....	49
Cult elements of Judaism in the liturgy of Christians. Selected issues .....	70

MIROŚLAW RUCKI, MICHAEL ABDALLA

Eucharystyczna obecność Chrystusa — świadectwa pierwszych wieków ....	73
Eucharistic Presence of Christ: early evidence .....	92

KS. KAROL LITAWA

Il rito del <i>Resurrexit</i> legato al giorno di Pasqua — la storia medievale e la celebrazione odierna .....	95
Obrzęd <i>Resurrexit</i> w dzień Wielkanocy — historia średniowieczna i współczesna celebracja ..	108
The Resurrexit Rite on Easter — Medieval History and Celebration of Today .....	108

EDGAR SUKIENNIK

Paramenty liturgiczne kościoła św. Marcina w Oporowie w świetle inwentarzy sprzętów kościelnych z lat 1717–1819 .....	111
Church paraments from the parish of St. Martin in Oporów on the basis of liturgical inventories from the years 1717–1819 .....	134

KS. DARIUSZ KWIATKOWSKI

Święta Rodzina wzorem życia dla chrześcijańskich rodzin. Analiza teologi- czno-liturgiczna tekstów euchologicznych formularza mszalnego ze święta Świętej Rodziny .....	137
The Holy Family as an Example of Life for the Christian Families. The Theological and Litur- gical Analysis of the Euchological Texts of the Mass of the Holy Family Feast .....	153

KS. JERZY ADAMCZYK

Szafarz wystawienia i błogosławieństwa eucharystycznego .....	157
The Minister of the Eucharistic Exposition and Blessing .....	166

## MUZYKA W LITURGII

MUSIC IN LITURGY

KS. PAWEŁ BRUDEK, KS. PIOTR KIERPAL

- Znaczenie systemu rodzinnego dla rozwoju osobowości twórczej na przykładzie Jana Sebastiana Bacha ..... 169  
The role of the family system for the development of creative personality on the example of Jan Sebastian Bach ..... 188

AGNIESZKA DROŹDŻEWSKA

- Kontakty artystyczne Carla Dittersa von Dittersdorfa ze śląskimi klasztorami pijarów w Bilej Vodzie i bożogrobców w Nysie ..... 191  
Artistic contacts between Carl Ditters von Dittersdorf and Silesian monasteries of the Piarists in Bila Voda and of the Order of the Holy Sepulchre in Nysa ..... 199

IRINA CHACHULSKA

- Z zagadnień ornamentacji w kompozycjach gregoriańskich. Znaczenie elementu *oriscus* w kontekście neumy *pressus maior* ..... 203  
On the problems of ornamentation in gregorian compositions: The meaning of the *oriscus* element in the *pressus maior* neume ..... 222

## SZTUKA SAKRALNA

SACRED ART

ROBERT BARTKOWSKI

- Jemielnicki mistycyzm w obrazie Świętej Rodziny w kaplicy brackiej św. Józefa ..... 229  
The Mysticism of Jemielnica of the painting of the Holy Family in the “Bracka Chappell of St. Joseph” ..... 246

AGNIESZKA BYWALEC

- „Boski błękit” — symbolika i dzieje ultramaryny ..... 249  
“Divine Blue” — symbolism and history of the ultramarine ..... 257

## SPRAWOZDANIA I RECENZJE

REPORTS AND REVIEWS

- Sprawozdanie z III Konferencji naukowej „Liturgia Paulinów w średniowieczu”: *Liturgia paulińska w świetle wpływów tradycji diecezjalnej i zakonnej* (Jasna Góra, 7 listopada 2016 r.) ..... 259  
*Report from the 3<sup>rd</sup> Academic Conference “The Pauline Liturgy in the Middle Ages”: The Liturgy of “Paulins” in the light of the diocesan and monastic influences*
- Sprawozdanie z Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Artystycznej „Śpiew wieków” w służbie współczesnej liturgii — teoria i praktyka śpiewu gregoriańskiego w perspektywie badań spadkobierców myśli Eugène Cardine’a (Białystok, 20–21 października 2016 r.) ..... 262  
*Report from the International Academic-Artistic Conference “The Chant of Ages” in service of the contemporary Liturgy — theory and practice of the Gregorian Chant in the perspective of research of the heirs of Eugène Cardine*

Sprawozdanie z międzynarodowego kongresu <i>Muzyka a Kościół: Kult a kultura w 50 lat od «Musicam sacram»</i> (Rzym, 2–4 marca 2017 r.) . . . . .	266
<i>Report from the International Congress Music and Church: Cult and culture on the 50<sup>th</sup> Anniversary of “Musicam Sacram”</i>	
Recenzje i omówienia nadesłanych książek . . . . .	269
<i>Overview of the submitted books</i>	

## **PRZEGLĄD CZASOPISM**

### *PERIODICALS REVIEW*

Ephemerides Liturgicae 128 (2015), nr 1–2 . . . . .	291
Rivista Liturgica (2016), nr 1–4 . . . . .	294
Zasady przyjmowania artykułów do czasopisma „Liturgia Sacra” . . . . .	305

